



## CLY224CX

MEZCLADORA ANÁLOGA

Modelo	Código
CLY224CX	982262

Claymore® presenta su modelo CLY224CX, una mezcladora analógica de 24 canales que incluye compresores, banco de efectos, ecualizador semi paramétrico, salida auxiliar, *phantom power*, etc.

Este modelo será excelente para grupos de música en vivo medianos y grandes, ya que sus 24 canales le permiten crecer junto con sus necesidades. Un producto robusto y probado, que cuenta con la garantía de una empresa de prestigio.



### Especificaciones

CANAL MONO			2-TACK IN	
Entrada de micrófono	XLR Balanceado		Tape IN	RCA jack
Respuesta de frecuencia	10Hz a 55kHz, +/-3dB		Respuesta de frecuencia	10Hz a 55 kHz, +/-3 dB
Distorsión (THD+N)	<0.03% at + 0dB, 22kHz		Distorsión	0.03% at + 0db, 22 Hz~22 kHz
Rango de Ganancia	0dB-50dB		Rango de ganancia	-∞ @ +15dB
Entrada maxima	+15dB			
Low Cut (corte de graves)	75Hz			
SNR	<-100dB			
Phantom Power	+48V, apagador			
Entrada de linea	1/4" TRS balanceado			
Respuesta de frecuencia	10Hz a 55kHz, +/-3dB			
Distorsión (THD+N)	<0.03% at + 0db, 22 Hz~22 kHz			
Sensibilidad	+15dB ~ -35dB			
COMPRESOR			AUX RETURNS	
Ganancia	0dB~9dB		Entrada	1/4" Balanceado
Threshold	20dB---> 5dB↓		Respuesta de frecuencia	10Hz a 55kHz, +/-3dB
CANALES ESTEREO			Distorsión	<0.03% at + 0db, 22kHz
Entrada de micrófono	XLR Balanceado		Rango de ganancia	-∞ a +15dB
Low Cut (corte de graves)	75 Hz		SNR	<-100dB
Entrada de linea	1/4" Balanceado / No Balanceado			
Respuesta de frecuencia	10 Hz a 55 kHz, +/-3dB			
Distorsión (THD+N)	0.03% at + 0db, 22 Hz~22 kHz			
Sensibilidad	-20dBu~+20dBu			
SNR	<-100dB			
CHANNELS EQ			IMPEDANCIAS	
High	+/- 15dB@ 12kHz	+/- 15dB@ 12kHz	Entrada de microfófono	1.8 K
Mid	+/- 15dB@ 100Hz-8kHz (variable)	Mid High +/- 15dB@ 3kHz Mid Low +/- 15dB@ 500Hz	Otras entradas	10 KΩ
Low	+/- 15dB@ 80Hz	+/- 15dB@ 80Hz	Tape out	1 KΩ
			Otras salidas	120 Ω
MAIN MIX			SECCIÓN DSP	
			Convertidores	24 bits
			Efectos	Echo, Echo + verb, tremolo, plate, chorus, vocal rotary, small room, flange +verb, large hall
ALIMENTACIÓN			MAIN MIX	
			Max. Main mix output	+22dBu XLR balanceado (+16dbu no balanceado)
			Rango AUX	-∞ a +15 dB
			Rango Fader	-∞ a +10 dB
			Rango PHONES / CONTROL-ROOM	-∞ a +15 dB
			Hum & Noise	<-80 dB @ 20Hz ~ 22kHz
			Crosstalk	<-80 dB @ 20Hz ~ 22kHz
ALIMENTACIÓN			ALIMENTACIÓN	
			Voltaje	100-240~50/60Hz
			Fusible	TI.6A AC 250V
			Consumo	70W